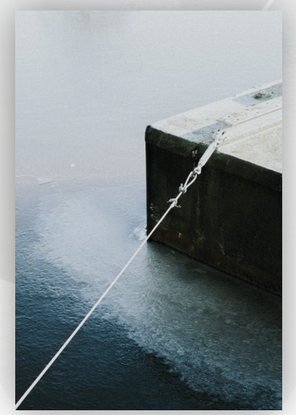
Joost van der Velden



Joost van der Velden (1999) heeft fotografie gestudeerd in ’s-Hertogenbosch aan het Koning Willem 1 College en aan kunstacademie St.Joost in Breda. Joost houdt van minimalisme en schoonheid van alle mooie kleine dingen in het leven. Het werk wat Joost toont is vaak gemaakt in een bijna serene sfeer. Het werk zoekt naar rust. Tijdens zijn studietijd merkte Joost dat de wereld verandert. Het wordt drukker, er is meer hectiek en meer geluid. Maar toch zien mensen steeds minder. Met dat gegeven gaat Joost aan het werk. Hij probeert het leven te vangen door middel van het ongeziene te zien.

www.joostvandervelden.com







beeldende kunst in
de nobelaer

beeldende kunst in
de nobelaer

10e editie

van 10 jan t/m 14 feb



Hanneke Messelink-Anders
Daisy Wijnen
Paul van Loon
Joost van der Velden

Feestelijke opening
met Theo Wouters en
Theo Wijngaards

10 januari | 11:00 uur

Meet & Greet met de kunstenaars: 24 januari om 11:00 uur

Hanneke Messelink-Anders



Hanneke is geboren in 1955 in Rotterdam en woont in Etten-Leur. Ze heeft van jongs af aan de behoefte gehad om te tekenen. Zij heeft in de loop der jaren, naast studie, werk en gezin, allerlei cursussen, workshops en masterclasses gevolgd op het gebied van tekenen en schilderen. De meeste mensen kennen haar van haar natuurgetrouwe pentekeningen. In deze expositie zijn haar schilderijen te zien die tot stand zijn gekomen met behulp van bijenwas en oliepastelkrijt. Naast het plezier dat zij hieraan beleeft, is voor haar vooral ook van belang het streven naar originaliteit, waarin de vrije compositie en uitbundige kleuren centraal staan..

www.kunstanders.com





Daisy Wijnen



Daisy is geboren in 1963 in Rijsbergen en woont 40 jaar in Etten-Leur. Ze volgde de opleiding tekenkunst aan het Iko in Hoogstraten. Dit sloot ze af met een tweejarige specialisatie tekenkunst, waarin ze zich verdiepte in het zelfportret. Na het Iko heeft Daisy zich aangesloten bij Atelier de Raamberg. Ze heeft een vrije, spontane manier van werken ontwikkeld en maakt naast zwarte verf gebruik van diverse krijtsoorten. Portretten blijven voor haar steeds boeiend om in een tekening te vangen. En dan zijn er nog de oude familiefoto's, die de inspiratie vormden om het dagelijkse leven vast te leggen. Als een soort momentopname in een tijdsbeeld.

jackdaisywijnen@ziggo.nl







Paul van Loon

Paul is geboren in Oudenbosch en woont in Hoeven.

Opleidingen: Academie voor beeldende Vorming in Tilburg: Handenarbeid A en B. Pedagogisch technische hogelschool Eindhoven. Opleiding Bouwkunde, afstudeerrichting Ontwerp. Naast lesgeven aan diverse opleidingen heeft Paul, vanuit de behoefte zich creatief te blijven ontwikkelen, zich toegelegd op het ontwerpen van meubelobjecten. Aanvankelijk in opdracht van anderen, de laatste jaren meer vanuit een innerlijke drijfveer. Zijn werk wordt gekenmerkt door een eerlijk en natuurlijk materiaalgebruik, een minimalistische vormgeving, aandacht voor details en een perfecte afwerking. Het ontwerpproces is leidend om te komen tot een uniek resultaat. Altijd zoekend en onderzoekend.

www.borontwerpt.com

